

ANNA PROHASKA

Anna Prohaska studierte an der Hochschule für Musik »Hanns Eisler« in Berlin. Seit 2003 singt sie regelmäßig an der dortigen Staatsoper Unter den Linden Partien von Susanna (»Le nozze di Figaro«) bis zur Titelpartie in »L'incoronazione di Poppea«. Darüber hinaus gastierte sie an den Opernhäusern von Mailand, London, Paris, München, Moskau, Wien und Tokio, beim Aix-en-Provence Festival sowie bei den Festspielen von Baden-Baden und Salzburg. Ihr Repertoire umfasst u. a. Pamina (»Die Zauberflöte«), Ilia (»Idomeneo«), Vitellia (»La clemenza di Tito«), Anne Trulove (»The Rake's Progress«), Anna Reich (»Die lustigen Weiber von Windsor«), Nannetta (»Falstaff«), die »Aricie« (Rameau), Sophie (»Der Rosenkavalier«) sowie Cordelia in Aribert Reimanns »Lear«. 2012 gewann sie den deutschen Musikpreis »Echo Klassik«.

DANIEL PROHASKA

Daniel Prohaska absolvierte seine Ausbildung in Gesang, Schauspiel und Tanz am Konservatorium Wien. Sein breites Repertoire umfasst Hauptrollen in Schauspiel (u. a. »Romeo und Julia«, »Der Reigen«), Operette (u. a. »Die Fledermaus«, »Die lustige Witwe«), Musical (u. a. »West Side Story«, »Singin' in the Rain«) und Oper (u. a. »Der fliegende Holländer«, die Titelpartien in Uraufführungen wie Cherubinis »Koukourgi«, Johanna Doderers »Liliom« und »Schuberts Reise nach Atzenbrugg«) an Häusern wie der Opéra National de Strasbourg, der Volksoper Wien, der Oper Graz, dem Stadttheater Klagenfurt, der Londoner Royal Festival Hall, dem Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, der Semperoper Dresden und dem Gärtnerplatztheater. 2023 wurde er zum »Bayerischen Kammersänger« ernannt.



Herausgeber **Staatstheater am Gärtnerplatz** | Staatsintendant **Josef E. Köpplinger**
Spielzeit 2023/2024 | Gärtnerplatz 3 | 80469 München | gaertnerplatztheater.de
Gestaltung **Schmid/Widmaier** | Foto **Chris Payne**

ANNA & DANIEL PROHASKA

GÄRTNER
PLATZ
THEATER

**Brüderlein
und Schwesterlein**

13.12.2023, 20.00 Uhr

PROGRAMM

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Happy We aus »Acis and Galatea«

As Steals the Morn aus »L'Allegro«

Triosonate h-Moll op. 2, 1b HWV 386b,
3. Satz (Largo) und 2. Satz (Allegro)

ANTONÍN DVOŘÁK

Mesicku na nebi hlubokém (Lied an den Mond)
aus »Rusalka«

OTTO NICOLAI

Fenton! — Mein Mädchen!
aus »Die lustigen Weiber von Windsor«

EMMERICH KÁLMÁN

Sonnenschein, hüll dich ein ...
aus »Gräfin Mariza«

VITTORIO MONTI

Csárdás

VOLKSMUND, WOLFGANG KATSCHNER

Maria durch ein Dornwald ging

ADOLPHE ADAM, PLACIDE CAPPEAU, JOHN RUTTER

O Holy Night

PAUSE

VOLKSMUND

Marv eo ma Mestrez (Morte est ma bien-aimée)

She Moved Through the Fair

Ar Hyd y Nos (All Through the Night)

RALPH VAUGHAN WILLIAMS

Fantasia on Greensleeves

LEONARD BERNSTEIN

Tonight aus »West Side Story«

KURT WEILL

Lonely House aus »Street Scene«

DAVE BRUBECK

A La Turk aus »Points on Jazz«

JEROME KERN

You Are Love aus »Show Boat«

RICHARD RODGERS

If I Loved You

You'll Never Walk Alone

aus »Carousel«

Anna Prohaska Sopran

Daniel Prohaska Tenor

Orchester des Staatstheaters am Gärtnerplatz

Peter Foggitt Cembalo, Klavier

Ekaterina Tarnopolskaja Klavier

Andreas Partilla Musikalische Leitung, Klavier