

## Der Rigoletto-Cast auf Instagram

Ihr habt die Hör-Oper angehört. Welcher dieser Charaktere interessiert euch am meisten – und warum? Zur Auswahl stehen: Rigoletto, Gilda, der Herzog von Mantua, der Auftragsmörder Sparafucile und dessen Schwester Maddalena. Entscheidet euch, wen ihr genauer betrachten wollt und teilt euch entsprechend in Gruppen auf.



### Aufgabe 1

Jede/r aus der Gruppe schreibt einzeln eine Rollenbiografie aus der Ich-Perspektive der Figur. Es geht dabei nicht darum, »richtig« zu liegen, sondern sich der Figur zu nähern – in ihren besonderen Umständen, mit ihren Ecken, Kanten, Wünschen, Ambitionen, Ticks und Eigenheiten.

Diese Fragen können helfen. Sie sollen aber nicht einfach nur »abgearbeitet« werden – versucht vielmehr, eure eigene Geschichte zu schreiben!

- Wie alt bist du?
- Wie und wo wohnst du?
- Wo bist du geboren und unter welchen Umständen bist du aufgewachsen?
- Wie sah deine schulische Laufbahn aus?
- Wie stehst du zu anderen Menschen, wie verhältst du dich ihnen gegenüber?
- Wie verhalten sich die anderen dir gegenüber?
- Was sind deine Hobbies, was interessiert dich, was liebst du, was ist dir wirklich wichtig?
- Was sind deine Wünsche und Träume?
- ...



### Aufgabe 2

Tut euch nun in der Gruppe zusammen und stellt einander eure Rollenbiografien vor. Dann erstellt eine Art »Instagram-Profilbild«, das eure gemeinsame Version der Figur zeichnet.

Nehmt dafür zum Beispiel das Strichmännchen (siehe folgende Seite) und

- Kleidet es entsprechend eurer Vorstellung von der Rolle ein
- Skizziert Accessoires, bzw. Gegenstände, die mit der Figur zu tun haben
- Setzt Hashtags daneben, um genauer die Vorlieben bzw. Abneigungen der Figur vorzustellen
- Schreibt Sprechblasen dazu, was die Figur sagen könnte – und wie

→ Stellt anschließend eure Version eurer Figur vor!

